

**МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ ДХШ, ДМШ и ДШИ
Троицкого и Новомосковского административных округов города Москвы**

УТВЕРЖДАЮ
Председатель методического объединения
ТиНАО  Е.Е. Усова

ПОЛОЖЕНИЕ
Окружного фестиваля – конкурса концертмейстеров
17 февраля 2018 года
ГБУДО г. Москвы «Краснопахорская ДШИ»

Учредители фестиваля – конкурса:

- секция концертмейстерского искусства методического объединения
- ГБУДО г. Москвы «Краснопахорская ДШИ».

1. Цели и задачи фестиваля – конкурса:

- сохранение традиций русской исполнительской школы в области концертмейстерского искусства,
 - выявление творческих способностей и совершенствование исполнительского мастерства концертмейстеров,
 - пропаганда творческого наследия русских, зарубежных классиков и современных композиторов,
 - обмен опыта между концертмейстерами.

2. Время и место проведения фестиваля – конкурса.

Дата и время проведения: 17 февраля 2018 года, 11 часов.

Место проведения: ГБУДО г. Москвы «Краснопахорская ДШИ».

По адресу: г. Москва, поселение Краснопахорское, с. Красная Пахра, ул. Заводская д. 20.

Контактные телефоны: 8-495-850-83-14 – Краснопахорская ДШИ

Кузнецова Анастасия Юрьевна тел. 8-926-164-32-53 – куратор фестиваля

e-mail: tinao14@yandex.ru, kpdshi@yandex.ru.

3. Условия проведения фестиваля – конкурса.

В фестивале – конкурсе могут принимать участие концертмейстеры-пианисты, концертмейстеры-баянисты музыкальных и хореографических отделений ДМШ и ДШИ.

Фестиваль – конкурс проводится по номинациям:

- I. Концертмейстер музыкального отделения (класс струнных, народных, духовых, ударных инструментов, вокал)
 - II. Концертмейстер хореографического класса
- Общее звучание исполняемой программы не более 10 минут.

4. Порядок проведения фестиваля – конкурса.

Участники номинации «концертмейстер в музыкальном классе»:

Исполняют программу с солистом на сцене;

Участники в номинации «концертмейстер хореографического класса»:

Показывают свою работу с учащимися хореографического отделения НА СЦЕНЕ;

Все прослушивания конкурсантов проводятся публично.

5. Программные требования.

В номинации «концертмейстер музыкального отделения» – исполняются два разнохарактерных произведения, общее звучание которых не превышает 7-8 минут.

Обязательное условие конкурса участие солистов – учеников старших классов, преподавателей, приглашённых профессиональных музыкантов.

В номинации «концертмейстер хореографического класса» – показывается работа концертмейстера на уроках классического, народного, эстрадного танца (на выбор конкурсанта) с иллюстрацией учащихся старших классов (от 2 до 8 учащихся), либо преподавателя хореографического отделения. Общее время показа не должно превышать 10-12 минут. Предполагается показ «середины», станок на сцене отсутствует.

6. Заявки.

Срок подачи заявок до 12 февраля 2018 года (включительно).

Заявки необходимо подать в ГБУДО г. Москвы «Краснопахорская ДШИ». Заявки НА БЛАНКАХ УЧРЕЖДЕНИЯ принимаются в электронном виде.

E-mail: tinao14@yandex.ru, kpdshi@yandex.ru.

Образец заявки прилагается.

Контактный телефон: 8-495-850-83-14

7. Критерии оценки исполнителей фестиваля – конкурса.

- профессионализм участников, взаимодействие концертмейстера с солистом, коллективом, ансамбль в исполнении;
- сложность исполняемых произведений;
- степень владения инструментом, выразительность, артистизм;
- навык чтения с листа;
- профессионализм в подборе репертуара в хореографическом классе.

8. Жюри фестиваля - конкурса.

В жюри входят представители секции концертмейстерского искусства, фортепианной, хореографической и других секций методического объединения ТиНАО. Решение жюри обсуждению и пересмотру не подлежит. Жюри оставляет за собой право присудить не все дипломы.

9. Награждение.

Каждый концертмейстер получает благодарность за участие в фестивале.

Концертмейстеры, наиболее профессионально показавшие свою работу, получают Дипломы.

Грамоты за участие другим участникам фестиваля (музыкантам, хореографам) готовятся по предварительной заявке школы.

образец заявки на БЛАНКЕ УЧРЕЖДЕНИЯ

АНКЕТА – ЗАЯВКА
на участие в окружном фестивале - конкурсе концертмейстеров
ТиНАО
17 февраля 2018 года

1. Название учреждения (название учреждения указывать полностью)

2. Контактный телефон руководителя учреждения _____
3. Номинация _____
4. ФИО концертмейстера _____
5. Контактный телефон концертмейстера _____
6. ФИО солиста (указать преподаватель, учащийся какого класса, приглашенный артист) _____
7. *Для концертмейстеров музыкального отделения.* Репертуар (ИМЕНА АВТОРОВ убедительно просим указать полностью) и продолжительность звучания номера
 - —
 - —
8. *Для концертмейстеров хореографического отделения.* Работу какого класса и подбор репертуара - классического, народного, эстрадного - планируется показать.
 - —
 - —
9. ФИО (полностью) участников фестиваля (солистов, хореографов), которых необходимо отметить грамотами участников.

Директор учреждения